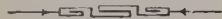


anxa  
90-B  
21774

CATALOGUS  
DER  
TENTOONSTELLING  
VAN  
**Moderne**  
**SCHILDERIEN,**  
BIJENGEBRACHT  
UIT DE KABINETTEN DER VOORNAAMSTE  
KUNSTLIEFHEBBERS HIER TER STEDE  
IN DE KUNSTZALEN DER MAATSCHAPPIJ  
„ARTI ET AMICITIAE”.



C A T A L O G U S  
DER  
TENTOONSTELLING  
VAN  
MODERNE SCHILDERIJEN,  
BIJEENGEBRACHT  
UIT DE KABINETTEN DER VOORNAAMSTE  
KUNSTLIEFHEBBERS HIER TER STEDE  
IN DE KUNSTZALEN DER MAATSCHAPPIJ  
„ARTI ET AMICITIAE”,  
1875.



AMSTERDAM,  
GEDRUKT BIJ DE ERVEN H. VAN MUNSTER & ZOON.



---

Het plan om eene Tentoonstelling te vormen van Moderne Schilderijen, uitsluitend in het bezit van particulieren, reeds meermalen in de Maatschappij »ARTI ET AMICITIAE" ter sprake gebracht, is thans verwezenlijkt, dank zij der welwillende en krachtige medewerking van vele ware Kunstvrienden hier ter stede.

De uitnoodiging, door Bestuurderen aan eenige liefhebbers gedaan, om met hen zich tot eene Commissie te vormen, werd bereidwillig aangenomen door de HH. C. BECKER, L. M. BEELS VAN HEEMSTEDÉ, Jhr. H. D. HOOFT VAN WOUDEBERG VAN GEERESTEIJN, C. P. VAN EEGHEN, P. LANGERHUIZEN, A. en W. L. RAVESTEIJN, JAC. DE VOS JZN. en A. WILLET, die gaarne, niet alleen het hunne wilden afstaan, maar ook met het uitstekendst gevolg anderen bewogen hunne kunstschaten ter keuze der Commissie te stellen.

De gewone Commissie voor de kunstzalen, met toevoeging van de HH. L. M. BEELS VAN HEEMSTEDÉ, J. H. RENNEFELD, W. L. RAVESTEIJN en A. WILLET, werd uitgenoodigd zich met de plaatsing van het ingezondene te belasten, en was, door

zulke krachtige medewerking gesteund, in staat eene Tentoonstelling te vormen, die zich waardig sluit aan die van Oude Meesters, die vroeger in ARTI's zalen de algemeene bewondering uitlokten.

Bij voorraad reeds wordt een hartelijk woord van dank gebracht aan allen, die zoo vrijgevig hunne kunstschaten beschikbaar stelden en wier namen achter het door hen ingezondene in den Catalogus vermeld staan.

Moge het bewustzijn van krachtig tot de verspreiding van kunstzin en kunstkennis te hebben medegewerkt hun eene streelende belooning zijn.

DE COMMISSIE VAN BEHEER  
OVER DE KUNSTZALEN.

G. A. ROTH,  
*Voorzitter.*

J. A. RUST,  
*Secretaris.*

BESTUURDEREN DER  
MAATSCHAPPIJ.

C. SPRINGER,  
*Voorzitter.*

J. H. RENNEFELD,  
*Secretaris.*

---

# CATALOGUS.

---

A. ACHENBACH.

1. Marine.

Jhr. Mr. F. Hooft Graaffland.

A. ACHENBACH.

2. Strandgezicht.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn

A. ACHENBACH.

3. Waterval Ringerecke. (Noorwegen.)

C. Becker.

A. ACHENBACH.

4. Boschgezicht.

Jhr. Mr. W. Roell.

O. ACHENBACH.

5. Landschap. Sprokkelaars.

M. Z. Dresden.

O. ACHENBACH.

6. Opkomend onweder.

A. en W. L. Ravesteijn.

O. ACHENBACH.

7. Gezicht op het eiland Ischia.

W. H. de Vos.

AUG. ALLEBÉ.

8. Binnenhuis.

J. Bielders.

AUG. ALLEBÉ.

9. Binnenhuis.

W<sup>m</sup>. Koch.

AUG. ALLEBÉ.

10. Nadagen.

P. Huffnagel.



## L. ALMA TADEMA.

## 11. Frédegonde en Prétextat.

J. Borski.

St. Prétextat, Bisschop van Rouaan, in 549, ondanks den tegenstand van Koning Chilperic, in 576 Merovaeus, zoon van dien vorst, aan zijne tante Brunhilde uitgehuwd hebbende, werd op een Concilie, in 577 te Parijs gehouden, door Frédegonde beschuldigd de kanonieke wetten der Kerk geschonden te hebben, en in weerwil der pogingen van Gregorius van Tours, naar Jersey verbannen. Eerst in 584 kwam hij in zijn bisdom terug en werd in 588 in het koor zijner kerk, op bevel van Frédegonde, vermoord.

## L. ALMA TADEMA.

## 12. De Romeinsche dichter Venantius Fortunatus, voor Radagonda VI, gewezen koningin van Frankrijk en de abdis in het klooster, dat zij gesticht had, na den maaltijd zijne verzen voordragende.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

## G. J. VAN DE SANDE BAKHUIJZEN.

## 13. Vruchten.

W. E. Rijnbende.

## JULIUS VAN DE SANDE BAKHUIJZEN.

## 14. Het Haagsche Bosch.

J. Coninck Westenberg.

1\*

A. H. BAKKER KORFF.

15. De Intriguante.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

A. H. BAKKER KORFF.

16. De Weduwen.

W. Verschuur, Jr.

A. H. BAKKER KORFF.

17. Twee Vriendinnen.

Jac. de Vos, Jz.

E. B. BELLECOUR.

18. Le nid d'Amour.

A. en W. L. Ravesteijn.

E. BERANGER.

19. Grisette.

Jac. de Vos, Jz.

S. VAN DEN BERG.

20. Landschap met vee.

Mr. G. van Tienhoven.

J. W. BILDERS.

21. Landschap bij Vorden.

Mr. G. v. Tienhoven.

J. W. BILDERS.

22. Bergachtig Landschap in het Schwarzwald.

W. E. Rijnbende.

C. BISSCHOP.

23. De Trouwdag.

J. Borski.

C. BISSCHOP.

24. Hindeloper Meisjes.

Jac. de Vos, Jz.

DAVID BLES.

25. Oranjeklanten en Keezen.

J. A. Langerhuizen.

DAVID BLES.

26. Schoenmakerswinkel XVII eeuw.

W. E. Rijnbende.

DAVID BLES.

27. De drie moeders.

Jac. de Vos, Jz.

DAVID BLES.

28. Uitgaan.

C. P. van Eeghen.

M. BOKS

29. Landschap.

A. C. Wertheim.

ROSA BONHEUR.

30. Weide met vee bij morgenlicht.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

ROSA BONHEUR.

31. Hond.

Jac. de Vos, Jz.

AUGUSTE BONHEUR.

32. Landschap met vee.

W. Borski. Jr.

## AUGUSTE BONHEUR.

33. Landschap met vee.

J. Borski.

## J. BOSBOOM.

34. Kerk.

J. H. Tutein Nolthenius.

## J. BOSBOOM.

35. Boerendeel.

A. en W. L. Ravesteyn.

## J. BOSBOOM.

36. Oude kerk te Amsterdam.

C. P. van Egghen.

## W. BOUGUEREAU.

37. La Soeur aînée.

Jac. de Vos, Jz.

## W. BOUGUEREAU.

38. Moeder en Dochter

A. Willet.

## GEORGES BRILLOUIN.

39. De Bibliomaan.

S. W. Josephus Jitta.

## C. BRUN.

40. Arm

Jhr. C. A. de Pestere.

## HEIN J. BURGERS.

41. Een jong hart en een oude schoen.

J. Borski.

## R. BURNIER.

42. Op weg naar huis.

H. M. Gildemeester.

## A. CALAME.

43. Waterval.

H. M. Wesseling.

## A. CALAME.

44. Waterval.

J. H. Tutein Nolthenius.

A. CALAME.

45. Landschap.

J. H. Tutein Nolthenius.

L. M. CALISCH.

46. Na het Bal.

A. C. Wertheim.

JAROSLAV CERMAK.

47. De Pfeffersbron bij Chur.

H. Luden.

Cn. CHAPLIN.

48. Aurora.

S. W. Josephus Jitta.

V. J. CHAVET.

49. Het Toilet.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

J. L. CORNET.

50. Verzoening van Tromp en de Ruyter,  
door Willem III.

Jac. de Vos, Jz.

EUG. DE LA CROIX.

51. Binnenportaal.

Jac. de Vos, Jz.

C. CUNAEUS.

52. Qui va à la chasse, perd sa place.

A. C. Wertheim.

L. VAN DAAL.

53. Bloemen.

Jhr. Mr. F. Hooft Graaffland.

G. A. DECAMPS

54. Landschap.

Jac. de Vos, Jz.

G. A. DECAMPS.

55. Turksch Koopman.

Jac. de Vos, Jz.

G. A. DECAMPS.

56. De Zanderij.

Jac. de Vos, Jz.



A. DELOBBE.

57. Bij de Bron.

H. M. Gildemeester.

BLAISE DESGOFFE.

58. Stilleven.

A. Willet.

W. A. VAN DEVENTER.

59. Stil Water met Schepen bij ondergaande zon.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

W. A. VAN DEVENTER.

60 Strand te Scheveningen.

A. C. Wertheim.

N. DIAZ.

61. Het Bad.

S. W. Josephus Jitta.

N. DIAZ.

62. La Cueillette de Pommes.

A. en W. L. Ravesteijn.

ALFRED DE DREUX.

63. Een schrikkend Paard.

Mevr. de Douairiere van Loon.

J. DUPRÉ.

64. Landschap.

Jac. de Vos, Jz.

J. DIJCKMANS.

65. Het Toilet van de Bruid.

W. E. Rijubende.

E. FICHEL.

66. De Encyclopedisten.

C. P. van Eeghen.

E. FRÈRE.

67. De Les.

P. Langerhuizen.

E. FRÈRE.

68. Het Zolderkamertje.

Jac. de Vos, Jz.

L. GALLAIT.

69. L'oubli des douleurs.

P. Langerhuizen.

L. GALLAIT.

70. François I bij het sterfbed van Leonard da Vinci.

Jac. de Vos, Jz.

L. GALLAIT.

71. De Verlatene.

C. P. van Eeghen.

B. TE GEMPT.

72. Le Congrès de Paris (Mai 1856).

Jac. de Vos, Jz.

B. TE GEMPT.

73. Het Honden-Rekest.

C. P. van Eeghen.

GIOJA.

74. In het Boudoir.

Jhr. C. A. de Pestere.

ACHILLE GIROUX.

75. Stal.

W. Verschuur, Jr.

CARL GRAEB.

76. Spoleto.

Jac. de Vos, Jz.

P. F. GREIVE.

77. Terugkomst van de Haringvangst.

H. G. Roodhuizen.

J. C. GREIVE JR

78. Gezicht op Kuilenburg.

C. P. van Eeghen.

J. C. GREIVE JR.

79 Gezicht op de Kromme Waal en Montalbaanstoren.

W. H. de Vos.

J. DE GROOT.

80. Stil in de zaken.

N. S. de Groot.

TH. GUDIN.

81. Maneschijn.

Mevr. de Douairière J. C. Walkart.

TH. GUDIN.

82. Strand.

Jhr. Mr. C. Dedel.

A. GUILLEMIN.

83. De Kaartlegster.

P. Langerhuizen.

A. GUILLEMIN.

84. Meisje bij 't Spinnewiel.

J. A. Langerhuizen.

ADRIANA HAANEN.

85. Aan den Rijn.

A. Willet.

J. H. L. DE HAAS.

86. Stier.

W. Verschuur, Jr.

J. H. L. DE HAAS.

87. Twee jonge Stieren.

W. Verschuur, Jr.

E. J. C. HAMMAN.

88. Montaigne in zijne annalen schrijvende, dat zijn vader hem 's morgens met muziek liet wekken, om hem in eene aangename stemming te brengen.

Jac. de Vos, Jz.

E. J. C. HAMMAN.

89. Portret.

W. Borski, Jr.

Jhr. E. VAN HEEMSKERCK VAN BEEST.

90. Woelend Water met Schepen

H. H. Beels.

G. HEEREBAART.

91. Landschap.

J. Guimond.

E. HILDEBRANDT.

92. Rotsachtig Landschap.

A. en W. L. Ravesteijn.

JOHs. HILVERDINK.

93. Zonsondergang aan de kust.

Dr. L. van Doesburgh.

JOHs. HILVERDINK.

94. Wrak bij ondergaande zon.

Dr. L. van Doesburgh.

JOHs. HILVERDINK.

95. Strand.

Dr. L. van Doesburgh.

JOHs. HILVERDINK.

96. Maneschijn.

A. D. Verschuur.

CARL HOFF.

97. Tartuffe.

P. Langerhuizen.

H. HOLLANDER Cz.

98. Trouwe Vrienden.

A. C. Wertheim.

H. VAN HOVE.

99. Binnenhuis.

Jhr. Mr. C. Dedel.

H. VAN HOVE.

100. Binnenhuis met doorzicht.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

DOMINICO INDUNO.

101. Il monte di Pietà.

H. M. Gildemeester.

E. ISABEY.

102. Stil water.

Jhr. Mr. C. Dedel.

JOZEF ISRAELS.

103. Na den storm.

J. Borski.

JOZEF ISRAELS.

104. Symptômes d'amour.

F. H. Bunge.



CH. JACQUES.

105. Stal met schapen.

Jhr. H. van Loon.

CH. JACQUES.

106. Kippen.

Mevr. de Donairière J. C. Walkart.

CH. JACQUES EN ANASTASIE.

107. Kippen.

W. Verschuur, Jr.

CH. JALABERT.

108. Italiaansch meisje.

Jhr. H. van Loon.

D. F. JAMIN.

109. De Armenbus.

Jac. de Vos, Jz.

ST. JEAN.

110. Vruchten en Bloemen.

P. Langerhuizen.

A. JOURDAN.

111. Moedervreugd.

Jhr. H. van Loon.

K. KARSEN.

112. Stadsgezicht.

J. H. Schröder.

HERM F. C. TEN KATE.

113. Muziekpartij. Salon XVIII eeuw.

Jhr. Mr. C. Dedel.

HERM F. C. TEN KATE.

114. De Parlementair.

H. F. Leuveling Tjeenk.

J. MARI H. TEN KATE.

115. Eendenjacht.

P. Langerhuizen.

J. MARI H. TEN KATE.

116. Luisteren.

G. Verschuur.

N. DE KEIJSER.

117. La dernière pensée de Weber.

J. Borski.

J. KOBELL.

118. Landschap met vee.

W. P. van Lemep.

B. C. KOEKKOEK.

119. Zomer.

J. Ankersmit, Jr.

B. C. KOEKKOEK.

120. Winter.

J. Ankersmit, Jr.

H. KOEKKOEK.

121. Woelend Water met Schepen.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

H. KOEKKOEK.

122. Woelend Water.

Mevr. de Douairière J. C. Walkart.

G. KOLLER.

123. Faust en Margaretha.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

G. KOLLER.

124. Het Afscheid.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

V. LAGAYE.

125. Eene Bruid uit de XV<sup>e</sup> eeuw.

S. W. Josephus Jitta.

J. LAMBERT.

126. A boire.

A. Willet.

CH. LANDELLE.

127. La fille esclave de Marocco.

W. Borski, Jr.

CH. LEICKERT.

128. Wintergezicht.

F. H. Bunge.

J. VAN LERIUS.

129. Meisje uit Dalecarlie

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

C. F. LESSING.

130. Landschap.

F. H. Bunge.

C. F. LESSING.

131. Landschap.

Jac. de Vos, Jz.

H. LEIJS.

132. Binnenplaats.

P. Langerhuizen.

H. LEIJS.

133. De Teekenaar

Mr. F. Hooft Graaffland.

L. LINGEMAN.

134. Smidswerkplaats.

J. A. Langerhuizen.

L. LINGEMAN.

135. Qui vive?

J. Borski.

J. J. VAN DER MAATEN.

136. Geldersch Landschap.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

J. B. MADOU.

137. De Doove.

J. Borski.

J. B. MADOU.

138. Jan Steen.

Jhr. Mr. W. Roell.

J. B. MADOU.

139. Vrijaadje.

P. Langerhuizen.

E. VAN MARCKE.

140. Landschap met vee.

A. en W. L. Ravesteijn.

W. J. MARTENS.

141. Liefhebbers van bloemen.

W. H. de Vos.

L. MEIJER.

142. Naoogen.

C. Fellingner.

L. MEIJER.

143. Schipbreuk aan de Fransche kust.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

L. MEIJER.

144. Strand bij avond.

A. C. Wertheim.

MEIJER VAN BREMEN.

145. De jongste Broeder.

C. P. van Eeghen.

J. E. L. MEISSONNIER.

146. De Lezer.

J. Borski.

S. MELIN.

147. Honden.

H. F. Leuveling Tjeenk.

H. MERLE.

148. Het Bad.

J. Borski.

H. MERLE.

149. In de Alpen.

A. Willet.

J. C. MERTZ.

150. De Weduwe.

Mevr. de Douairière J. C. Walkart.

P. MOLIJN.

151. Gewapende Lieden.

F. H. Bunge.

P. MOLIJN.

152. Spelende Pages.

W. E. Rijnbende.



P. MOLIJN.

153. Damspelers.

J. H. Mulder.

M. MUNKACZY.

154. Hongaarsche Bruid

H. M. Gildemeester.

A. VAN MUYDEN.

155. De Plaaggeest.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

W. J. NUYEN

156. Havengezicht.

Jhr. Mr. C. Dedel.

G. J. J. VAN OS.

157. Bloemen.

J. F. van Lennep.

G. J. J. VAN OS.

158. Bloemstukje.

C. P. van Eeghen.

A. PASCUTTI.

159. De Kaartlegster.

Jhr. H. van Loon.

AUG. PETTENKOFEN.

160. Zigeuners.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

AUG. PETTENKOFEN.

161. Twee Verliefden.

Jac. de Vos, Jz.

C. F. PHILIPPEAU.

162. De Verwachting.

T. J. B. Westerwoudt.

N. PIENEMAN.

163. Charlotte de Bourbon, gemalin van Willem I.  
hem verzorgende na zijne verwonding te Ant-  
werpen.

J. F. van Lennep.

N. PIENEMAN.

164. Portret van Rembrandt.

Jac. de Vos, Jz.

PAUL DE LA ROCHE.

165. Les Enfants d'Edouard.

Jac. de Vos Jz.

PAUL DE LA ROCHE.

166. Mozes (schets).

C. P. van Eeghen.

CH. ROCHUSSEN.

167. Jacoba van Beijeren houdt haar intocht in Gorinchem.

Wm. Koch.

CH. ROCHUSSEN.

168. Willem III aan de Vecht.

J. H. Tutein Nolthenius.

CH. ROCHUSSEN.

169. Slag bij Senef.

J. H. Tutein Nolthenius.

CH. ROCHUSSEN EN J. F. HOPPENBROUWERS.

170. Wintergezicht.

P. Langerhuizen.

W. ROELOFS.

171. Landschap.

M. Z. Dresden.

W. ROELOFS.

172. Na den Regen.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

MARGUERITE ROOSENBOOM.

173 Stokrozen.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

G A. ROTH.

174. Landschap bij Vorden.

A. F. Willink.

J. A. RUST.

175. Stil Water met Schepen.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

J. A. RUST.

176. Strand.

J. Guimond.

PH. SADEE.

177 De Broodbedeeling.

J. A. Langerhuizen.

ARY SCHEFFER.

178. Margaretha aan 't Spinnewiel.

P. Langerhuizen.

ARY SCHEFFER.

179. Margaretha in de Kerk.

Mevr. E. W. Labouchère de Lepel.

ARY SCHEFFER.

180. Faust en Margaretha.

W. E. Rijnbende.

ARY SCHEFFER.

181. De Engel der vertroosting.

Mevr. de Douairière van Loon.

A. SCHELFHOUT.

182. Panorama.

W. P. van Lennep.

A. SCHELFHOUT.

183. Zee.

Mevr. J. Messchert van Vollenhoven.

A. SCHELFHOUT.

184. Winter.

W. Verschuur, Jr.

A. F. A. SCHENCK.

185. Drift Schapen bij sneeuwstorm.

Vrouwe A. C. J. Borski, Donairière

J. Staats Boonen van Wijngaarden.

H. J. SCHOLTEN.

186. Jaloezie.

A. en W. L. Ravesteijn.

J. C. SCHOTEL.

187. Gezicht op het Oude Hoofd te Dordrecht.

W. E. Rijnbende.

AD. SCHREIJER.

188. Cavaliers Valaques.

A. en W. L. Ravesteijn.

J. GEO. SCHWARTZE.

189. Portret.

Mevr. de Wed. M. Rive.

J. GEO. SCHWARTZE.

190. Titiaan.

A. C. Wertheim.

C. SPRINGER.

191. Gezicht op de Heerengracht.

Wm. Koch.

C. SPRINGER.

192. Gezicht op den Dam.

J. A. Langerhuizen.

ALFRED STEVENS.

193. La Lettre.

J. Bielders.

J. STEVENS.

194. Hond.

L. M. Rindskopff.

N. DE SWERTCHKOW.

195. Russisch Span door wolven aangevallen.

C. A. A. Dudok de Wit.

J. TAANMAN.

196. Timmerman.

Mevr. Wed. F. H. Wubbe.

O. VAN THOREN.

197. Wilde Paarden in de Steppen.

H. M. Wesseling.

O. VAN THOREN.

198. Les Batteurs de Blé.

A. en W. L. Ravesteijn.

J. B. TOM

199. Stier.

J. Guimond.

L. TRAYER

200. Op een Zolderkamertje.

H. M. Gildemeester.



H. A. VAN TRIGT.

201. Entrevue van Theodorus de Beza en den Kardinaal  
van Lotharingen in tegenwoordigheid van Catha-  
rina de Medicis.

J. Bielders.

H. A. VAN TRIGT.

202. Luther.

Wm. Koch.

C. TROYON.

203. Landschap met Vee.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

C. TROYON

204. Landschap met Vee.

Jac. de Vos, Jz.

RAMON TUSQUETS

205. Groenmarkt in Spanje.

G. Verschuur.

B. VAUTIER.

206. Portret.

F. Disch.

EUG. VERBOECKHOVEN.

207. Stier.

A. C. Wertheim.

EUG. VERBOECKHOVEN.

208. Paard

A. C. Wertheim.

EUG. VERBOECKHOVEN.

209. Schapen.

Mevr. de Douairière van Loon.

CH. VERLAT.

210. Haan met Kippen en Kuikens.

Jac. de Vos, Jz.

CH. VERLAT.

211. Onaangenaam bezoek.

Jhr. H. D. Hooft van Woudenberg van Geeresteijn.

H. VERNET.

212. Jeremia.

C. P. van Eeghen

W. VERSCHUUR.

213. Stal met Paarden.

F. A. Vriese

W. VERSCHUUR.

214. Stal met Paarden.

G. Verschuur.

W. VERSCHUUR.

215. Stal.

W. Verschuur, Jr.

W. VERSCHUUR JR.

216. Ponies.

M. Mendes da Costa, Rz.

W. VERSCHUUR JR.

217. Stal.

B. Th. Hollefeid.

W. VERSCHUUR JR.

218. Hond.

L. M. Rindskopff.

S. L. VERVEER.

219. Jodenbuurt.

H. M. Wesseling.

S. L. VERVEER.

220. Jodenbuurt

W. Verschuur, Jr.

J. VETTEN.

221. De Kinderen van den Kunstenaar.

C. Springer.

MARIA VOS.

222. Stil Leven.

W. Verschuur, Jr.

A. WALDORP.

223. Stil Water.

M. Z. Dresden.

A WALDORP.

224 Stadsgezicht.

Jac. de Vos, Jz.

G. WAPPERS.

225. Lodewijk XVII.

C. P. van Eeghen.

JAN WEISSENBRUCH.

226. Stadsgezicht.

W. H. de Vos.

JAN WEISSENBRUCH.

227. Stadsgezicht.

L. M. Rindskopff.

A. WEISZ.

228. La Soubrette.

A. en W. L. Ravesteijn.

J. WORMS.

229. Les amoureux (Espagne).

A. en W. L. Ravesteijn.

A. J. VAN WIJNGAERDT

230. Landschap.

J. Guimond.

G. ZASSO.

231. Binnenhof in Venetië.

G. Verschuur.

F. ZIEM.

232. Stadsgezicht.

J. H. Tutein Nolthenius.

F. ZIEM.

233. Marine.

J. H. Tutein Nolthenius.



GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00007 6659



DRUKKERIJ  
DE ERVEN  
**H. VAN MUNSTER & ZOON.**  
Warmoesgracht  
N. 12.

